



## MARGOT MÉRETTE

### Artiste peintre, portraitiste et sculpteure

Née à St-Théodore d'Acton en 1954, fille de Rosario Mérette (fondateur des Ateliers Es Arts), Margot évolue dès l'enfance dans le monde du graphisme et de la création. Elle complète sa formation en devenant bachelière en création Arts Plastiques de l'Université du Québec à Montréal. Elle y découvre une attirance particulière pour la sculpture et l'installation tout en continuant d'œuvrer principalement en peinture.

Depuis l'an 2000, elle a installé son atelier face au rocher Percé et à l'Île Bonaventure à Barachois de Malbaie sur le site de [" La Baie des Pardus "](#).

Elle y vit maintenant à l'année depuis 2010.

## **DÉMARCHE ARTISTIQUE.**

Sa création reflète une tendance marquée au surréalisme. Ses œuvres témoignent d'une inclination pour l'insolite et le symbolisme.

Sa peinture est une recherche constante d'équilibre, de mouvement, de transparence dans des apparitions subtiles ou jeux de métamorphoses.

Son travail porte sur les rapports entre les humains et la nature. «Quand je cherche la trame ou le lien qui relie toute ma démarche, j'y retrouve un fond de naturalisme éthique qui place au 1er plan de mes préoccupations le développement d'une conscience, celle qui fait que nous faisons tous partie de la nature , qu'on est issus d'elle et qu'on ne peut survivre sans elle. Par mes réalisations, je cherche à animer en l'homme une volonté de réconciliation avec la nature. Je souhaite que se développe une conscience éco-poétique où l'humain et la nature se confondent en osmose.»

Parallèlement à ma production picturale et conformément à mon désir d'être en lien étroit avec la nature, mon travail se compose aussi de quelques sculptures-assemblage en bois flottés , sculptures(céramique) et sculptures(métal-ciment pour les jardins). Ces sculptures sont inspirées par l'enchantement des lieux et des artefacts de la nature. Les bois souvent déjà façonnés par la mer sont assemblés en mosaïque 3-D ou intégrés à d'autres matériaux en respectant les formes inusitées suggérées .

Les collections "Arborescence", "la Belle Épouvante" et "Mouvance" illustrent bien cette démarche qui se préoccupe des aspects sociaux, humanitaires et environnementaux de notre planète.

Vous pouvez également visiter mon site internet [www.margotmerette.com](http://www.margotmerette.com)