



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

c u l t u r e  
**GASPÉSIE**

Communiqué  
Pour diffusion immédiate

## Trois finalistes en lice pour le Prix du CALQ - Artiste de l'année en Gaspésie

**Bonaventure, le 8 avril 2026** – Le **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)** et **Culture Gaspésie** sont heureux d'annoncer les finalistes du **Prix du CALQ - Artiste de l'année en Gaspésie**. Ce prix, assorti d'un montant de 10 000 \$, célèbre l'excellence et l'engagement des artistes de la région, toutes disciplines confondues. Cette année, trois êtres de création au parcours remarquable se distinguent par leur contribution à la vitalité culturelle gaspésienne : **France Cayouette** (littérature et conte), **Ben Nesrallah** (musique) et **Sylvain Rivière** (littérature, conte et théâtre). Le nom de la personne lauréate sera dévoilé le **mercredi 3 juin 2026**, lors du lancement de la saison touristique, gourmande et culturelle au Théâtre de la Vieille Forge à Petite-Vallée.

### LES FINALISTES

#### France Cayouette

Autrice établie à Carleton-sur-Mer, France Cayouette déploie depuis près de vingt ans une œuvre poétique saluée pour sa finesse, sa lenteur habitée et son attention profonde au vivant. Son parcours, jalonné de nombreux recueils de poésie - en solo, en duo et en collectif - ainsi que de plusieurs publications, dont un livre d'artiste et un album jeunesse, se caractérise par une exploration constante du dialogue entre le texte, l'image et le territoire. L'année 2025 marque une étape particulièrement féconde avec la parution du recueil *Arbres debout sur nos paupières* et la publication en Italie du livre d'artiste *Les Voix*, réalisé en collaboration avec la photographe de renommée internationale Alessandra Calò. France Cayouette conçoit des projets ancrés dans la communauté, nourris par la collecte de témoignages et des démarches collaboratives, qui contribuent à rendre la poésie accessible et profondément enracinée en Gaspésie.

[Plus d'information](#)

#### Ben Nesrallah

Compositeur·trice et pianiste néo-classique établi à Douglstown, Ben Nesrallah développe une démarche artistique profondément liée au territoire gaspésien, où la musique devient un espace de lenteur, d'écoute et de transformation. En 2025, *Métamorphose*, un album pour piano solo accompagné d'un spectacle immersif alliant projections filmiques, éclairages poétiques et échanges intimistes avec le public, a marqué les esprits. Son travail, salué tant au Québec qu'à l'international, se distingue par de nombreuses collaborations interdisciplinaires, notamment avec le milieu cinématographique. Très engagé·e dans la vie locale, Ben Nesrallah multiplie les initiatives favorisant l'accessibilité culturelle, allant d'ateliers de découverte musicale à des performances gratuites, en passant par la mise sur pied d'un micro ouvert mensuel, contribuant activement au dynamisme artistique régional.

[Plus d'information](#)

...2

### **Sylvain Rivière**

Figure majeure de la littérature gaspésienne, Sylvain Rivière cumule plus de quarante-cinq ans de création et un corpus impressionnant de plus de soixante-quinze ouvrages publiés. Écrivain, poète, conteur et dramaturge, il a consacré sa carrière à raconter la Gaspésie, ses gens, son histoire et ses luttes, faisant rayonner ce territoire ici et à l'étranger. Traduit et publié dans plusieurs pays, récipiendaire de nombreux prix, il a également joué un rôle structurant dans le milieu culturel, notamment par la fondation du Festival international Contes en Îles et la création de compagnies théâtrales. En 2026, année marquant à la fois ses 70 ans et ses 45 ans de publication, il poursuit son travail de mémoire avec la parution de l'ouvrage *Wilbert Coffin, l'histoire qui ne veut pas mourir*, confirmant son engagement indéfectible envers la transmission et la mémoire collective gaspésienne.

### [Plus d'information](#)

### **Prix du CALQ - Artiste de l'année en Gaspésie**

Ce prix est issu d'une collaboration entre le [Conseil des arts et des lettres du Québec](#), responsable de la gestion du programme, et [Culture Gaspésie](#), promoteur de l'appel de candidatures et de la remise du prix.

### **À propos de Culture Gaspésie**

Culture Gaspésie est un organisme régional indépendant dont la mission est de représenter les intérêts du milieu culturel et favoriser le développement des arts et de la culture de son territoire. Il regroupe et offre des services aux acteurs culturels de l'ensemble des domaines artistiques. Depuis plus de 30 ans, Culture Gaspésie s'impose comme un interlocuteur solide et représentatif du milieu culturel gaspésien.

- 30 -

#### **Source :**

Marie-Noëlle Dion  
 Agente de communication  
 Culture Gaspésie  
 418 534-4139, poste 4  
[comm@culturegaspesie.org](mailto:comm@culturegaspesie.org)  
[www.culturegaspesie.org](http://www.culturegaspesie.org)

#### **Entrevues :**

Céline Breton  
 Directrice générale  
 Culture Gaspésie  
 418 534-4139, poste 2  
[direction@culturegaspesie.org](mailto:direction@culturegaspesie.org)  
[www.culturegaspesie.org](http://www.culturegaspesie.org)