

Appel de dossiers

Date limite : 30 avril 2026

Cet appel de dossiers s'inscrit dans le cadre du projet Soutien aux arts visuels de l'entente sectorielle de développement en matière de relance du secteur culturel pour le rayonnement de la Gaspésie. Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec en partenariat avec Culture Gaspésie, le Centre d'artistes Vaste et Vague, la MRC de Bonaventure et le Regroupement des MRC de la Gaspésie. Le projet vise à soutenir le développement et la professionnalisation d'artistes en arts visuels par la mise sur pied d'expositions individuelles dans différents lieux de diffusion (une exposition individuelle par lieu). Le lieu partenaire qui accueillera une exposition individuelle est la nouvelle galerie Chrysalide du Cégep de la Gaspésie et des Îles (campus de Gaspé).

Ainsi, nous invitons les artistes visuel·le·s, professionnel·le·s et en voie de professionnalisation qui sont basé·e·s en Gaspésie à proposer un projet d'exposition individuelle au plus tard le 30 avril 2026, à 23:59.

culture
GASPESIE



Regroupement
des MRC de la
Gaspésie

Québec

Les conditions

Droits d'exposition : selon les barèmes CARFAC en vigueur pour l'année 2026 ;

Frais de transport : les frais de déplacement de l'artiste et de transport des œuvres sont remboursés jusqu'à concurrence de 300 \$ sur présentation de pièces justificatives ;

Hébergement : les frais d'hébergement de l'artiste seront remboursés jusqu'à concurrence de 250 \$ sur présentation de pièces justificatives ;

Frais de subsistance : l'artiste recevra des frais de subsistance d'un montant de 25\$ par jour jusqu'à un maximum de 5 jours pour les jours de montage et le vernissage ;

Aide technique : l'artiste recevra un soutien technique pour le montage des expositions.

Toutefois, les artistes sont responsables du montage et du démontage de leur exposition respective, et doivent donc être sur place pour le montage et le démontage ;

Promotion : Les organismes partenaires assureront la promotion des expositions.

Les critères d'admissibilité

- L'appel de dossiers s'adresse aux artistes visuels professionnel-le-s ou en voie de professionnalisation.
- Les artistes souhaitant soumettre une proposition doivent avoir leur résidence principale dans l'une des MRC suivantes depuis au moins un (1) an : Haute-Gaspésie, Côte-de-Gaspé, Rocher-Percé, Bonaventure ou Avignon.
- Les artistes intéressé-e-s peuvent soumettre un seul dossier.

Les critères d'évaluation

L'évaluation des dossiers reçus et la sélection seront effectuées par un comité formé de professionnel-le-s du milieu des arts actuels. Veuillez noter que l'évaluation des dossiers sera effectuée en fonction du lieu de diffusion pour lequel l'artiste soumet une proposition.

Les critères d'évaluation sont :

- L'intérêt du propos et de la démarche par rapport au mandat du lieu partenaire ;
- La clarté et la pertinence de l'énoncé de projet ;
- L'appréciation générale du dossier visuel ;
- La pertinence du projet artistique dans la communauté du lieu partenaire ;
- L'aspect technique et la faisabilité du projet.

Comment déposer un dossier

Les artistes sont invité-e-s à soumettre leur dossier en remplissant le formulaire disponible au lien suivant : <https://form.jotform.com/260824113824250>. La date limite est le **mercredi 30 avril 2026 à 23:59**.

Pour toutes questions concernant la salle d'exposition Chrysalide, contactez la personne responsable à l'adresse chrysalide@cegepgim.ca.

Pour toutes questions concernant le formulaire d'application, contactez l'équipe du Centre d'artistes Vaste et Vague au (418)364-3123.



Chrysalide, galerie du campus de Gaspé



La galerie Chrysalide invite les artistes de tous niveaux de carrière résidant en Gaspésie à soumettre une proposition pour une exposition individuelle. L'exposition sera présentée dans la nouvelle galerie du campus de Gaspé, située au 96, rue Jacques Cartier à Gaspé, **pour une durée de 9 semaines du 11 septembre au 15 novembre 2026.**



À propos

La galerie Chrysalide a pour mission de diffuser et démocratiser les créations d'étudiant(e)s, d'artistes et d'artisan(ne)s en développement et professionnels, tout en rassemblant les créateur(trice)s, le public et ceux et celles qui réfléchissent à la création ou s'y intéressent. Campée au coeur d'une maison d'enseignement collégial, Chrysalide agit comme un espace de transformation, de révélation, de mise en présence pour les créateur(trice)s étudiant(e)s ou en voie de professionnalisation. Des propositions permettant l'échange avec le public y sont donc valorisées, dans une optique de *care* et en s'opposant à toutes formes de violence ou d'oppression.

Pour en savoir davantage sur la galerie Chrysalide, visitez le site web en cliquant [ici](#).



Chrysalide, galerie du campus de Gaspé



Les caractéristiques du lieu

La galerie consiste en une salle d'exposition située au troisième étage du Pavillon René-Lévesque, bâtiment central au campus de Gaspé du Cégep de la Gaspésie et des îles. Surplombant le centre-ville, le campus de Gaspé se trouve à flanc de montagne, à proximité de la nature gaspésienne, des Chic-Chocs et de la mer.

Ce grand local rectangulaire de 9,45 m² était auparavant une salle de classe, dont l'une des extrémités, environ le quart de l'espace, s'avère surélevée sur une marche de quinze centimètres. Un des plus longs murs de la pièce est couvert de fenêtres, s'ouvrant du côté nord du bâtiment, avec vue sur la montagne. Le plancher est fait de dalles de terrazzo, où dominent des gris pâles, avec quelques touches de noir et d'orange brûlée.

- Dimensions totales : 7,2 m x 14,46 m
- Hauteurs :
 - o Rail d'accrochage à 2,77 m
 - o Plafond suspendu à 3,09 m
 - o Plafond à 3,10 m
- Des accrochages multiples sont possibles selon la position du plafond suspendu, avec des poids maximaux de 10 livres chacun.
- Quatre ancrages plus forts permettent de supporter un maximum 100 livres chacun.

Accessibilité

La galerie est accessible aux personnes à mobilité réduite. On peut utiliser l'ascenseur à partir du rez-de-chaussée, en y accédant par l'entrée arrière du Pavillon René-Lévesque.



Crédit photo : Roger St-Laurent

→ Pour voir des photos de la salle vide, cliquez [ici](#).



Chrysalide, galerie du campus de Gaspé

